

Illustrations and Works of **Ryuji Fujieda**

HATCH POTCH

ハッチポッチ 藤枝リュウジの世界

開館時間：午前9時30分～午後5時

(最終入館は午後4時30分)

休館日：月曜日(5月4日、6月15日は開館)、

5月7日(木)、6月16日(火)

観覧料：一般1,250(1,000)円、大高生600(500)円、

中学生以下無料 ※()内は20名以上の

団体料金 ※6月13日(土)、14日(日)、15日(月)は

県民の日関連につき観覧料無料



◀お得なオンライン前売り券の購入はこちらから

前売り期間 4月1日(水) 午後1時～4月24日(金) 午後11時59分

4月25日(土) 午前0時からは通常料金にて販売

主催：栃木県立美術館

協賛：アンデルセン

後援：朝日新聞宇都宮総局、宇都宮コミュニティFM「ミヤラジ」、
NHK宇都宮放送局、株式会社エフエム栃木、下野新聞社、
東京新聞宇都宮支局、株式会社とちぎテレビ、株式会社栃木放送、
毎日新聞宇都宮支局、読売新聞宇都宮支局

協力：藤枝リュウジデザイン室、NHKエデュケーショナル

企画制作：クレヴィス



4.25

sat.

6.21

sun.

2026

栃木県立美術館

Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts

〒320-0043 栃木県宇都宮市桜 4-2-7

Tel.028-621-3566 <https://www.art.pref.tochigi.lg.jp/>

イラストレーター&アートディレクターとして半世紀以上のキャリアを持ち、今なお精力的に制作を続ける藤枝リュウジ(1943-)。絵本、雑誌や本の装幀をはじめ、広告・テレビのアートディレクションなど、その活躍は多岐にわたります。1996年、アートディレクションを手がけたパペット番組「ハッチポッチステーション」がNHK教育テレビ(現・Eテレ)で放送開始。ポップで温かみのあるデザインは幅広い年代に親しまれ、その後「クインテット」「フックブックロー」「コレナンデ商会」と続く人気シリーズとなりました。また、1987年から毎年のように開催している、東京「HB Gallery」での個展は30回以上にのぼり、継続して新作イラストレーションを発表。藤枝リュウジの世界は広がり続けています。本展は、絵本や装幀、個展作品などのイラストレーション作品と、パペット番組をはじめとしたテレビ・広告などのアートディレクション作品から500点以上を紹介する、はじめての大規模展覧会です。愉しげな音色が聞こえてくるような、藤枝リュウジの「ハッチポッチ」な世界を、ぜひお楽しみください。^{hotch potch}
*ハッチポッチ=ごった煮

1. WORKS

藤枝さんの仕事

2. PUPPET SHOW

藤枝さんとこども番組

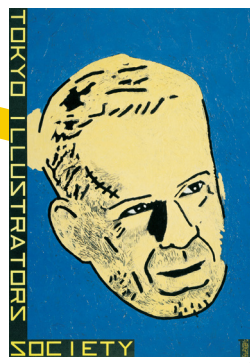
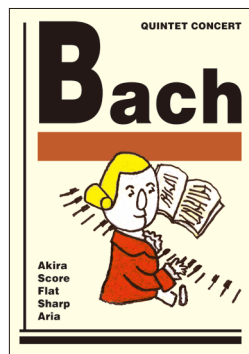
3. ILLUSTRATIONS

藤枝さんのイラストレーション



「ハッチポッチステーション」「クインテット」「フックブックロー」「コレナンデ商会」©NHK

a.「Speak Low」出品作品 2023 b. ジャーニー、ダイヤ、トランク(「ハッチポッチステーション」より) 2024 c.「収穫祭記念ボトルラベル」2010 ココ・ファーム・ワイナリー d.「QUINTET CONCERT」Bach 番組セットポスター 2003 e.「第3回東京イラストレーターズ・ソサエティ展」出品作品 ポスター 1992 表面「青電車 左より」林家正蔵独演会「冬の正蔵」ポスター 2010 ねぎし事務所、「CATCH THE SUN」2015 原宿サン・アド、「ありんごころん」2004 教育画劇、「キュービーちゃんのやさいばたけでかくれんぼ」2012 キュービー/フレール館、ボクニキミ こどものための100冊 2021- 文化通信社「赤電車 左より」「MS.DIA」番組セットポスター 1996、ジャーニー「ハッチポッチステーション」パペット、トランク(「ハッチポッチステーション」カレンダー 2001)より「黄電車 左より」「MUPPET」出品作品 2020、「WHAT IS THIS?」出品作品 2017、「BOOK BOOK HOUR」出品作品 2011、「トッポさんの散歩道」出品作品 2018



www.hotchpotch-ten.jp

Event

※A、C、Dのイベントのご参加には当日の企画展観覧券が必要です。

※事前予約は右記QRコードよりお進みください。▶▶▶



A. 藤枝さんとアキラさんのおはなし

5月30日(土) 午後4時~4時30分(開場3時30分)

会場: 当館集会室

話し手: 藤枝リュウジさん、宮川彬良さん

定員: 80名 ※オンラインによる事前申込

(申込多数の場合は抽選)

受付期間: 4月25日(土)午後9時

~5月17日(日)午後9時

B. アリ & アキラ YOU GOTTA コンサート

5月30日(土) 午後6時~(1時間程度)(開場5時30分)

会場: 常設展示室

出演: 宮川彬良さん、宮川安利さん

内容: 「クインテット」のオリジナルソングをメインに、宮川親子が演奏します。

定員: 100名 ※オンラインによる事前申込

(申込多数の場合は抽選)

受付期間: 4月25日(土)午後9時

~5月17日(日)午後9時

費用: ①コンサート当日および前日までに本展入場済

みの方: 参加費1,000円(小・中学生500円)

+本展観覧券(半券)の提示

②後日入場予定の方: 参加費1,000円

(小・中学生500円)+本展観覧料金

※未就学児は無料 現金のみ

C. 藤枝さんの絵本の読み聞かせ会

5月24日(日)、6月6日(土)

各日とも①午前10時~10時30分(開場9時50分)

②午後2時~2時30分(開場1時50分)

会場: 当館集会室 協力: 栃木子どもの本連絡会

定員: 20名程度 ※先着順、予約不要

D. 担当学芸員によるギャラリー・トーク

5月17日(日)、5月31日(日)

各日とも午後2時~(30分程度)

集合場所: 企画展示室入口 ※予約不要



[交通案内] ●電車・バス……○JR東京駅から東北新幹線にて約50分 ○JR宇都宮駅(西口6番・7番バス乗場)、東武宇都宮駅から「関東バス作新学院・駒生行き」にて「桜通十字」バス停下車、徒歩5分 ●自家用車……○東北自動車道鹿沼ICから約10km、約20分、宇都宮ICから約10km、約20分 ○北関東自動車道壬生ICから約13km、約25分

栃木県立美術館

Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts



同時開催 コレクション展Ⅰ 新収蔵作品でつむぐ 栃木における近代美術 会期4月25日(土)~6月21日(日)

宇都宮美術館のご案内 ゴッホの跳ね橋と印象派の画家たち ヴァルラフ=リヒャルト美術館所蔵

会期4月19日(日)~6月21日(日) ※詳細は宇都宮美術館にお問い合わせください。TEL.028-643-0100

© X ①